Roteiro: aula do dia 24/05

Morfologia: Estrutura das palavras

\* **morfemas**: menores unidades com *sentido* de uma palavra

Basicamente, existem dois tipos de morfemas:  
  
- aqueles cuja significação se refere ao mundo objetivo (seres, ações, ideias, sensações, estados, qualidades) e que indicam a *significação* da palavra – daí serem chamados de “semantemas” .   
  
- aqueles que tem significação em relação ao sistema gramatical da língua. Indicam o gênero, o número, a pessoa, o modo, o tempo e o aspecto verbal. Eles só fazem sentido considerando a estrutura da língua.

Elementos mórficos:  
  
**Radical/ semantema**  
  
\* É a forma mínima, e portanto *indivisível* que indica o sentido básico da palavra. Com os radicais formamos famílias de palavras:  
  
ex: “doc”- doce, doceira, adocicado, docinho  
 “cas”- casa, caseiro, casinha

**Afixos**  
  
Elemento com significado próprio colocado antes (prefixos) ou depois (sufixos) dos radicais -> formam *novas palavras.* Muitos deles vem de palavras gregas ou latinas.  
  
prefixos:   
INfeliz  
ANTagonista, ANTipatia  
PERcorrer, PERnoitar, PERambular, PERdurar  
HIPERtensão, HIPERtrofia, HIPérbole

sufixos:  
soliDÃO  
modernISMO  
gostOSO  
realISMO  
narigUDO  
livrECO  
  
prefixo: noção semântica -> não muda a classe gramatical  
sufixo: noção semântica + marca classificatória -> pode mudar a classe gramatical  
  
 **Desinência:**  
Elementos colocados no final das palavras para indicar certos aspectos gramaticais. Na língua portuguesa dividem-se em:  
  
\* desinências nominais : gênero e numero dos nomes (substantivos, adjetivos, pronomes, artigos...).  
bonitA/bonitO - gênero  
bonitAS- gênero e número  
\* desinências verbais: indicam as flexões dos verbos em *número*, *pessoa*, *modo* e *tempo*

cantássemos

radical: cant  
desinência verbal: sse -> subjuntivo/imperfeito  
desinência verbal: mos -> primeira pessoa e número plural  
vogal temática: á

**PS – enquanto os afixos criam novas palavras mudando o seu significado, a desinência apenas FLEXIONA a palavra para que ela concorde com as demais**

**Vogal temática e Tema**A vogal temática é o elemento que se junta ao radical de um verbo ou de um nome para fazer a ligação entre este e a desinência. O radical acrescido da vogal temática recebe o nome de tema.   
  
cant- (radical) canta- (tema: radical + vogal temática) cantar (tema+ desinência)   
  
as vogais temáticas indicam as *conjugações verbais*  
a – verbos da primeira conjugação   
e- verbos da segunda conjugação   
i - verbos da terceira conjugação

Nos nomes que não admitem flexão de gênero também existem vogais temáticas:  
mes- a   
perfum- e  
lous- a  
  
  
**vogais e consoantes de ligação:**   
  
\* colocadas entre dois morfemas apenas para facilitar a pronúncia -> não tem *significado*pe – **z** – inho paris - **i** - ense  
  
pau – **l** – ada gas- **ô** – metro

Processos de formação de palavras:

Derivação: quando temos como base uma palavra primitiva e a ela acrescentamos afixos, formando uma palavra *derivada.*

Ex: arquivo - arquiv**ar**, arquiva**mento**, **re**arquiv**ar**, arquivo**nomia**

Existem seis tipos de derivação:

- prefixal

- sufixal  
- prefixal e sufixal  
- parassintética  
- reducional  
- imprópria

* **prefixal**: quando se acrescentam prefixos à palavra primitiva:  
    
  **a**normal  
  **in**feliz  
  **de**sobediência  
  **tri**ângulo
* **sufixal**: quando se acrescentam sufixos à palavra primitiva:   
    
  chuv**oso**  
  nev**asca**  
  feliz**mente**  
  cov**eiro**  
  cozinh**eira**
* **prefixal e sufixal**: acréscimo de um prefixo e também de um sufixo. Se for tirado qualquer um dos afixos, a palavra continuará a fazer sentido.  
    
  **in**feliz**mente**  
  **des**cumpri**mento**  
  **des**leal**dade**
* **parassintética**: acréscimo simultâneo de um prefixo e um sufixo. Ambos os afixos precisam estar presentes para que a palavra faça sentido.  
    
  **es**quent**ar**  
  **es**fri**ar**  
  **a**madur**ecer**  
  **a**noit**ecer**  
  **a**corrent**ado**
* **regressiva/deverbal**: parte de um verbo como termo primitivo e cria, a partir de uma redução, um substantivo. O substantivo resultado desse processo sempre significará “ato ou efeito de”:   
    
  ajuda (de ajudar)  
  trabalho (de trabalhar)   
  briga (de brigar)   
  debate (de debater)  
  perda (de perder)  
  canto (de cantar)
* **imprópria**: quando a palavra muda de classe gramatical sem o acréscimo de nenhum afixo, apenas pelo contexto em que está inserida:   
    
  “A única resposta que eu aceito é um **sim**” - advérbio 🡪 substantivo  
    
  “O **verde** da cidade chama a atenção dos turistas” - adjetivo 🡪 substantivo  
    
  “Ele tinha um **andar** engraçado” – verbo🡪 substantivo   
    
    
    
    
  Composição: quando formamos uma nova palavra a partir da junção de dois ou mais radicais  
    
  Existem dois tipos de composição:

- justaposição: quando os radicais que formam a palavra mantém sua integridade sonora

meio ambiente   
guarda-chuva   
quinta-feira   
girassol

- aglutinação: quando os radicais que formam a palavra sofrem modificações na sonoridade

aguardente - água + ardente  
planalto - plano + alto  
fidalgo - filho + de + alguém  
vinagre - vinho + acre  
  
Lembrar: o sentido das palavras resultantes *não é* a soma dos sentidos das palavras que as compõe!  
  
  
  
  
**GABARITO – questões**

1.E

2.D

3.A

4.C

5.E   
6.B

7. E